

Œuvre de référence

Titre : \_\_\_\_\_

Compositeur : \_\_\_\_\_

Epoque : \_\_\_\_\_

Formation : \_\_\_\_\_

Benjamin Britten est un compositeur \_\_\_\_\_ du \_\_\_\_\_ siècle, né en 1913 et mort en 1976.

Cette œuvre pour \_\_\_\_\_ (*The young person's guide to the orchestra*) a été conçue dans un esprit didactique, une sorte de présentation de l'orchestre aux enfants.

La forme de cette œuvre est un thème et variations, c'est à dire que le compositeur conçoit à partir d'un thème initial un certain nombre de variantes qui sont plus ou moins en rapport avec le motif de départ.

🎵 Ecoutez attentivement le thème. En combien de section est-il divisé ?

Nombre de sections : \_\_\_\_\_

🎵 Ecrivez dans la case appropriée le nom de la famille d'instruments entendue :

1 <sup>ère</sup> section	2 <sup>ème</sup> section	3 <sup>ème</sup> section	4 <sup>ème</sup> section	5 <sup>ème</sup> section	6 <sup>ème</sup> section
_____	_____	_____	_____	_____	_____

Langage musical :

Tutti : Mot italien désignant la totalité des instruments d'un orchestre (« tous »)

Orchestre symphonique : Ensemble instrumental composé des quatre familles d'instruments. (Cordes frottées, bois, cuivres et percussions)